



19^{ème}

PARCOURS
DE LA CÉRAMIQUE
ET DES ARTS DU FEU

15-19
SEPTEMBRE
2026

principalement dans le CARRÉ RIVE GAUCHE, PARIS
11h. - 19h. VERNISSAGE LE 16 JUSQU'À 21h. CYCLE DE CONFÉRENCES

Avec l'aimable participation du musée des Arts décoratifs.

DOSSIER DE PRESSE

SOMMAIRE

Introduction

Liste des exposants et partenaires

Cycle de conférences

Présentation du musée partenaire : le Musée des Arts Décoratifs de Paris

Partenaires

Site internet : www.parcoursdelaceramique.com

**CARRÉ
RIVE
GAUCHE**

artension
**LA GAZETTE
DROUOT**

sivrus
SEINER-VALE D'ARTS DÉCORATIFS
Antiques Trade
gazette
The Art Market Weekly

*Le Bistrot
de Paris*

SNA **COCCO**
SYNDICAT DES NEGOCIANTS EN ART ECLIPSES
SCULPTURE

INTRODUCTION

L'association des Spécialistes de la Céramique de Collection est très honorée d'avoir cette année le soutien du Musée des Arts Décoratifs de Paris, le MAD pour le 19eme Parcours de la Céramique et des Arts du Feu qui se tiendra du mardi 15 au 19 septembre 2026.

De grands spécialistes rejoignent la manifestation :

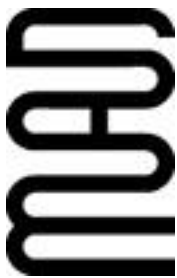
Elfrich Langeloh de Weinheim en Allemagne (M. Christian Kirsch) qui proposera entre autres des porcelaines de Meissen, il partagera l'espace de la galerie Voltaire Antiquités, 21 quai Voltaire avec Michel Vandermeersch.

La galerie Philippe Vichot, 37 rue de Lille, présentera des céramiques anciennes qui peuvent être des porcelaines de Chine ou de Sèvres ou bien des faïences.

Deux nouvelles galeries exposeront des artistes contemporains, la galerie Gabrielle Laroche, 12 rue de Beaune, avec Monica Machado et la galerie Dutko, 17 quai voltaire, avec Katsumata Chieko.

Cette année, le cycle de conférence est reconduit avec une grande variété de sujet : Les dernières acquisitions verre du MAD, la redécouverte de deux plaques d'émail de Limoges, la majolique des XVIIe et XVIIIe siècles en Italie, France et Arcadie, la céramique artistique de Vallauris, sans oublier un sujet inédit « impressions photographiques et arts du feu » par la lauréate du Prix Marcel et Paul Pescheteau de La Société des Amis du musée national de Céramique – Sèvres, Auriane Gotrand.

Nos partenaires ne cessent de s'accroître et c'est un plaisir d'échange et de communications croisées : Le Bistrot de Paris, 33 rue de Lille, qui accueille les conférences du Parcours, le restaurant Eclipses, Le Syndicat des Négociants en Art, La Société des Amis du musée national de Céramique – Sèvres, Les revues indispensables pour notre événement : La Gazette Drouot, Antiques Trade Gazette et Artension, sans oublier l'association Carré Rive Gauche, principal lieu du 19eme Parcours de la Céramique et des Arts du Feu.



Musée des Arts décoratifs

107 rue de Rivoli 75001 Paris

<https://madparis.fr/musee-des-arts-decoratifs>



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr

19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026

A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

LISTE DES EXPOSANTS ET PARTENAIRES

JM BEALU & FILS - Christian BEALU

3 rue du Bac, 75007 PARIS

Tél. 01 45 48 46 53. Port. 06 07 45 48 60

bealu@wanadoo.fr

Faïences et porcelaines du XVI au XVIIIe siècle.

BLANC & BLEU

Jean-Michel VIVONA

28Bis rue Maréchal Foch

78350 JOUY-en-JOSAS

Tél. 06 89 98 53 95 – b.bleu@aliceadsl.fr

jmichel.vivona@laposte.net

Porcelaines françaises XVIIIe et début XIXe

→ Invité chez La Manufacture

31 rue de Beaune 75007 PARIS

CHtresor ART

Guoxiong LIANG et Zhe YUAN

5 rue de Castiglione 75001 PARIS

Tél. 06 60 33 62 53

liang@chtresorart.com

Porcelaines européennes du XVIIIe et XIXe siècles.

→ Invité chez Galerie AVELINE

94 rue du Faubourg St Honoré 75008 PARIS

DRAGESCO-CRAMOISAN

13 rue de Beaune 75007 PARIS

T. +33(0)1 42 61 18 20

bdragesco@orange.fr

Porcelaines et verreries anciennes.

Galerie DUTKO

17 quai Voltaire 75007 PARIS

Tél. 01 56 24 04 20 Port. 06 42 58 32 25

galerie@dutko.com

Céramique contemporaine

Elfriede LANGELOH

M. Christian KIRSCH

Am Michelsgrund 14

D69469 WEINHEIM - Allemagne

Tél. 0049 63 01 67 335

Langeloh.porcelain@web.de

Porcelaine de Meissen, céramique ancienne

→ Invitée chez Voltaire Antiquités

21 quai Voltaire 75007 PARIS

Galerie Gabrielle LAROCHE

12 rue de Beaune 75007 PARIS

Tél. 01 42 97 50 18 Port. 06 08 60 05 82

gabrielle-laroch@wanadoo.fr

Céramique contemporaine

Bertrand de LAVERGNE

17 rue des Saints-Pères 75006 PARIS

Tél. 01 42 60 21 63

bertrand.de.lavergne@wanadoo.fr

Arts anciens d'Extrême-Orient

Camille LEPRINCE

5 rue de Castiglione 75001 PARIS

Port. 06 25 85 43 98

info@camilleleprince.com

Céramiques anciennes

→ Invité chez Galerie AVELINE

94 rue du Faubourg St Honoré 75008 PARIS

Didier LUTTENBACHER

75 rue Vieille du Temple 75003 Paris

Tél. 06 03 83 65 31

didierlutenbacher@gmail.com

Céramiques d'art XIXe et XXe siècle

→ Invité Chez

MEDUSE TOUJOURS et PATRICK WILSON ANTIQUES

4 rue des meulières 95430 Auvers sur Oise

Patrick Mathé : 06 82 72 67 95

pm@medusetoujours.fr

Céramiques Art Nouveau

13 avenue des Robaresses 78570 ANDRESY

Patrick Wilson : 06 60 62 74 12

patrick.gislain.wilson@gmail.com

Céramiques d'Art XXe siècle

→ Invité chez l'Œil du Pélican

5 rue de Beaune 75007 PARIS

Christophe PERLES

20 rue de Beaune 75007 PARIS

Port. 06 07 32 36 76

christopheperles@hotmail.com

Céramiques anciennes

→ Invité chez La Manufacture

31 rue de Beaune 75007 PARIS

Pierre-Richard ROYER

S.A.S. ARMETAL

14 rue des Tournelles 75004 PARIS

Sur Rendez-Vous - Port. 06 08 54 70 31

proyer@aol.com

Majoliques, émaux, verres, du Moyen-Age au XVIIe siècle.

→ Invité chez Alexandre PIATTI

11 rue de Beaune 75007 PARIS

Galerie SAMARCANDE

13 rue des Saints-Pères 75006 PARIS

Tél. 01 42 60 83 17

gal.samarcand@wanadoo.fr

*Egypte, Archéologie Gréco-Romaine, Orient et Extrême-Orient,
Arts de l'Islam.*

Galerie THEOREME – Vincent L'HERROU

15 rue de Lille 75007 PARIS

Port. 06 07 11 42 84

galeriethoreme@club-internet.fr

Céramiques anciennes de collection.



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr

19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026

A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

Galerie VAUCLAIR

Laurence et Denis **VAUCLAIR**
24 rue de Beaune 75007 PARIS
Port. 06 09 48 27 86
info@galerie-vauclair.com
Majolica, barbotines

Galerie Philippe VICHOT

37 rue de Lille 75007 PARIS
et 21 rue de Beaune 75007 PARIS
Tél. 01 40 15 00 81
contact@vichot.com
Céramique ancienne du XVIIIe siècle

VOLTAIRE ANTIQUITES

Michel **VANDERMEERSCH**
21 quai Voltaire 75007 PARIS
Tél : 01 42 61 23 10 Port : 06 15 26 07 91
vandermeersch75@gmail.com
Faïences et porcelaines du XVIe au XIXe siècle.

Partenaires :**Le BISTROT de PARIS**

33 rue de Lille 75007 Paris
Tél. 01 42 61 16 83
bistrot-de-paris@orange.fr

James WHITEHEAD

670 Route du Faulq 14590 LE PIN
Tél. 06 58 88 19 73
James.516.jw@gmail.com
Porcelaines de Sèvres
→ **Invité chez Galerie BJB**
27 rue de Verneuil 75007 PARIS

WITTMANN ANTIQUITÉS

6bis rue des Saints-Pères
75007 Paris, France
Tél. +33 (0)6 24 61 35 53
info@wittmannantiquites.com
*Objets d'art, mobilier et sculpture de l'Antiquité
au début du XXe siècle.*

ECLIPSES

27/29 Rue de Beaune, 75007 Paris
Tél. 01 40 13 96 42
reservation@eclipses.fr



QUELQUES PIÈCES PRÉSENTÉES PAR LES PARTICIPANTS

Galerie DUTKO

17 quai Voltaire 75007 PARIS
Tél. 01 56 24 04 20 Port. 06 42 58 32 25

galerie@dutko.com

Céramique contemporaine



KATSUMATA CHIEKO

Akoda pumpkin, 2024

Céramique en grès avec émaux colorés / Stoneware ceramic with colored slip glazes

Pièce unique / Unique piece

H29,5 x 30,5 x 33 cm

11,6 x 12 x 12,9 in.

Photo Credits: Courtesy of the artist



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr

19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026

A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

Galerie Gabrielle LAROCHE
12 rue de Beaune 75007 PARIS
Tél. 01 42 97 50 18 Port. 06 08 60 05 82
gabrielle-laroche@wanadoo.fr
Céramique contemporaine



MONICA MACHADO

Née en 1966

Titre : L'Adieu

Date : Début du projet : 1998 – 2004

Fin de la réalisation : 2024 - 2025

Dimensions : Hauteur : 200 cm

Longueur : 150 cm

Largeur : 50 cm

Technique : Technique mixte - Sculpture en mosaïque.

Elfriede LANGELOH

M. Christian KIRSCH

Am Michelsgrund 14

D69469 WEINHEIM - Allemagne

Tél. 0049 63 01 67 335

Langeloh.porcelain@web.de

Porcelaine de Meissen, céramique ancienne

→ **Invitée chez Voltaire Antiquités**

21 quai Voltaire 75007 PARIS



Théière ronde à anse surmontée, en « porcelaine noire »
Grès de Meissen Böttger, seconde moitié de 1711 – début 1713
Décor en laque et or, atelier de Martin Schnell, de la même période
Hauteur : 14 cm

Provenance : La théière a appartenu à Johann Friedrich Böttger pendant au moins six ans, de 1713 à 1719. Auguste le Fort lui avait accordé tous les « droits, libertés et biens ad dies vitae » (cf. Rückert 1990, p. 74). En 1991, la pièce réapparut pour la première fois et fut vendue chez Christie's Londres le 20 mai 1991, lot 148. Maureen Cassidy-Geiger l'a répertoriée dans son catalogue de tous les objets connus en « porcelaine de Schwartz » sous le n° 42. À ce jour, il s'agit de la seule version connue de ce modèle en porcelaine de Schwartz

<https://langeloh-porcelain.de/en/katalog/highlights/runde-uberhenklige-teekanne-in-schwartz-porcelain-a61>



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr

19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026

A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

Elfriede LANGELOH
M. Christian KIRSCH
Am Michelsgrund 14
D69469 WEINHEIM - Allemagne
Tél. 0049 63 01 67 335

Langeloh.porcelain@web.de

Porcelaine de Meissen, céramique ancienne

→ **Invitée chez Voltaire Antiquités**
21 quai Voltaire 75007 PARIS



Arlequin indiscret

Modèle de Meissen par Johann Joachim Kaendler, peu avant 1740 / Moulé et décoré vers 1740

Hauteur : 16 cm / Longueur : 15,3 cm / Comme d'habitude, sans marque des épées croisées

Provenance : Ce groupe provient de la collection de Ryland G. Scott, éminent spécialiste et collectionneur américain de porcelaine. Il l'a présenté dans son ouvrage de référence, *Antique Porcelain Digest* (1961). De 1976 à 1996, l'Arlequin indiscret a été exposé comme pièce maîtresse de sa collection au High Museum of Art d'Atlanta, en Géorgie. Également publié dans : Langeloh 2019, n° 49, p. 324 et suivantes.

<https://langeloh-porcelain.de/en/katalog/highlights/indiskreter-harlekin-b3>



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr
19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026
A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

JM BEALU & FILS - Christian BEALU

3 rue du Bac, 75007 PARIS

Tél. 01 45 48 46 53. Port. 06 07 45 48 60

bealu@wanadoo.fr

Faïences et porcelaines du XVI au XVIIIe siècle.



Bassin d'aiguière ou plat à ombilic en majolique de Deruta (Italie) à décor lustré jaune or métallique, au centre d'un animal fantastique ailé à tête barbue avec des cornes encadré d'un galon lustré et de filets bleu. Dans le bassin, feuillages en rinceaux et fleurs stylisées, cerclés, formant une guirlande ; sur l'aile, course de culots, feuillages et fleurs, entre deux filets.

Vers 1525-1535. XVIe siècle.

Diamètre : 33,5 cm.

Usures d'émail, fêlure à 6h30 et craquelure à 8h reprises.

Provenance : collection Mme Bernard puis C. Bernard par descendance.



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr

19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026

A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

Pierre-Richard ROYER

S.A. ARMETAL

14 rue des Tournelles 75004 PARIS

Tél. 01 71 27 28 54 Port. 06 08 54 70 31

prroyer@aol.com

Majoliques, émaux, verres, du Moyen-Âge au XVIIIe siècle.

→ **Invité chez Alexandre PIATTI**

11 rue de Beaune 75007 PARIS



Bassin coquille en majolique italienne à fond bleu turquin, décoré en blanc fixe et rehauts d'or des armoiries du Cardinal Alessandro Farnèse (1520 - 1589).

Dim : 35 x 30 x 8 cm

Castelli, fin XVIème siècle.

Bertrand de LAVERGNE
17 rue des Saints-Pères 75006 PARIS
Tél. 01 42 60 21 63
bertrand.de.lavergne@wanadoo.fr
Arts anciens d'Extrême-Orient



Pot à pinceaux de forme hexagonale en porcelaine de la « famille rose » à décor des huit Immortels taoïstes.

Hauteur : 14 cm.

Chine, époque Yongzheng (1723-1735).

Bertrand de LAVERGNE
17 rue des Saints-Pères 75006 PARIS
Tél. 01 42 60 21 63
bertrand.de.lavergne@wanadoo.fr
Arts anciens d'Extrême-Orient



Statuette en grès émaillé en jaune vert et brun, de l'immortel taoïste *Lü Dongbin* debout sur un nuage, tenant la double gourde de sa main droite.

H. 40 cm.

Chine, Epoque Ming, Fin du XVIe siècle.



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr
19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026
A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

Galerie SAMARCANDE

13 rue des Saints-Pères 75006 PARIS

Tél. 01 42 60 83 17

gal.samarcand@wanadoo.fr

*Egypte, Archéologie Gréco-Romaine, Orient et Extrême-Orient,
Arts de l'Islam.*



Carreau étoilé à décors de rinceaux ponctués de feuilles et de fleurs stylisées sur fond vermiculé. Les tiges sont soulignées au bleu cobalt et des touches de bleu turquoise ponctuent les fleurs. Sur la bordure court une inscription en naskh. Ce carreau appartiendra à un groupe associé à l'Emamzadeh Jafar de Damghan

Iran, Kashan, Milieu du XIII^{ème} siècle.

Céramique à reflets métalliques

Dim : 20,5 cm

Provenance : Acquis chez Thion Enchères, le 23 janvier 2005 lot 142

Exposé lors de l'Exposition rétrospective de Lyon de 1877, étiquette de l'exposition au dos

VOLTAIRE ANTIQUITES

Michel VANDERMEERSCH

21 quai Voltaire 75007 PARIS

Tél : 01 42 61 23 10 Port : 06 15 26 07 91

vandermeersch75@gmail.com

Faïences et porcelaines du XVIe au XIXe siècle.



SCEAUX, période de Jacques Chapelle (1748-1763), circa 1755

Terrine couverte en forme de chou en trompe l'œil.



SCEAUX, période de Jacques Chapelle (1748-1763), circa 1755

Plateau orné d'asperges en trompe l'œil.

BLANC & BLEU

Jean-Michel **VIVONA**

28Bis rue Maréchal Foch

78350 JOUY-en-JOSAS

Tél. 06 89 98 53 95 – b.bleu@aliceadsl.fr

jmichel.vivona@laposte.net

Porcelaines françaises XVIIIe et début XIXe

→ **Invité chez La Manufacture**

31 rue de Beaune 75007 PARIS



Paris manufacture Darte

Assiette à bord uni, à décor de coquillages, insectes et papillon, sur un lit d'algues. L'aile à fond bleu cobalt, à décor or d'une frise de postes, fleurettes et motifs feuillagés stylisés. Larges filets or à la chute et en bordure.

Epoque Empire.

Marque en rouge au pochoir : Darte Palais Royal N° 21

Diamètre : 23 cm

James WHITEHEAD
670 Route du Faulq 14590 LE PIN
Tél. 06 58 88 19 73
James.516.jw@gmail.com
Porcelaines de Sèvres
→ Invité chez Galerie BJJ
27 rue de Verneuil 75007 PARIS



Sèvres groupe pendule Uranie probablement livré pour l'empereur au pavillon du Mail à Saint-Cloud, c.1800

H 42.5 cm, L 31.3 cm, P 18.4 cm

Marqué en creux 8.

Uranie, couronnée d'étoiles est debout tenant un parchemin et dans l'autre main un compas au-dessus d'un nuage qui abrite le mouvement de la pendule, à ces pieds un putti -peut-être le génie- tenant une boussole et un globe.

Galerie VAUCLAIR

Laurence et Denis VAUCLAIR

24 rue de Beaune 75007 PARIS

Port. 06 09 48 27 86

info@galerie-vauclair.com

Majolica, barbotines



Manufacture de Choisy-le-Roi,
Service à café mauresque,

vers 1880, France

© Arthur Minot

Pour le 19 Parcours de la Céramique, la Galerie Vauclair présente “Mille et Une Nuits” : panthères, léopards et dromadaires en céramique, surgissent d'une scénographie orchestrée par Denis. Ce décor se pare de ses atours les plus orientalistes, tel un service à café au décor arabo-mauresque, des assises qui se perdent en taffetas de soie, en incrustations de nacres ou en bois exotiques... Une exposition à lire comme un conte, qui ne connaîtra jamais de fin.



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr

19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026

A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

Galerie VAUCLAIR
Laurence et Denis VAUCLAIR
24 rue de Beaune 75007 PARIS
Port. 06 09 48 27 86
info@galerie-vauclair.com
Majolica, barbotines



Panthère noire en faïence,

1970,

Italie

© Arthur Minot



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr
19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026
A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

Galerie VAUCLAIR
Laurence et Denis VAUCLAIR
24 rue de Beaune 75007 PARIS
Port. 06 09 48 27 86
info@galerie-vauclair.com
Majolica, barbotines



Massier, Complet arabo-mauresque en céramique,
vers 1880,
Vallauris, France
© Arthur Minot



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr
19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026
A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

**MEDUSE TOUJOURS et
PATRICK WILSON ANTIQUES**

Patrick Mathé : 06 62 10 34 10

pm@medusetoujours.fr

13 avenue des Robaresses 78570 ANDRESY

Patrick Wilson : 06 60 62 74 12

patrick.gislain.wilson@gmail.com

Céramiques d'Art XXe siècle

→ **Invité chez l'Œil du Pélican**

5 rue de Beaune 75007 PARIS



Coupe du céramiste André Metthey

Bibliographie : Cette coupe est publiée dans "Art & Décoration", janvier-juin 1912 Tome XXXI, pp. 92-93 et dans "The Paris Salons 1895-1914", Volume IV: Ceramics & Glass, Alastair Duncan, p. 328.

Galerie THEOREME – Vincent L'HERROU

15 rue de Lille 75007 PARIS

Port. 06 07 11 42 84

galeriethoreme@club-internet.fr

Céramiques anciennes de collection.



Importante paire de lions héraldiques en faïence de Rouen

Début du 18ème siècle

Hauteur 69 cm ; Longueur 59 cm



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr

19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026

A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

Camille LEPRINCE

5 rue de Castiglione 75001 PARIS

Port. 06 25 85 43 98

info@camilleleprince.com

Céramiques anciennes

→ Invité chez Galerie AVELINE

94 rue du Faubourg St Honoré 75008 PARIS



ÉTIENNE-CHARLES LE GUAY (1762-1846) (Peintre)
SÈVRES (France) MANUFACTURE IMPÉRIALE DE PORCELAINE
*TASSE 'A.B' À FOND D'OR ET SA SOUCOPE PEINTE D'UN PORTRAIT
EN MINIATURE DE STÉPHANIE DE BEAUHARNAIS*

Porcelaine dure, émaux, or
1816

Tasse : D. 12 cm avec anses ; H. 9,5 cm sans anses Soucoupe : D. 16 cm ; H. 2,2
cm

Marques et inscriptions

« Ls » entrelacés bleus renfermant une *fleur de lys* au-dessus de « *sèvres/1816* »,
Marque de doreur « *mc juin 1816* » sur la soucoupe,
Diverses marques incisées.

Provenance

Anonyme, vente Christie's, King Street, Londres, 4 juillet 1988, lot 16
Anonyme, vente Christie's, King Street, Londres, 31 mars 2008, lot 241
Twinight collection, New-York



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr

19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026

A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

DRAGESCO-CRAMOISAN

13 rue de Beaune 75007 PARIS

T. +33(0)1 42 61 18 20

bdragesco@orange.fr

Porcelaines et verreries anciennes



Rare buste de Napoléon Bonaparte, Premier Consul

Manufacture de Niderviller

Vers 1799-1804

Buste en biscuit sur son socle en porcelaine émaillée et dorée.

Inscription en or « Bonaparte 1er Consul »

Marqué au dos « NIDERVILLE » sur une vignette en relief

Hauteur totale : 32 cm.



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr

19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026

A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com



19^{ème} PARCOURS DE LA CÉRAMIQUE ET DES ARTS DU FEU

principalement dans le
CARRÉ RIVE GAUCHE, PARIS

15-19
SEPTEMBRE
2026

11h - 19h. VERNISSAGE LE 15 JUSQU'À 21h.
CYCLE DE CONFÉRENCES

Avec l'aimable participation du musée des Arts décoratifs.

LA GAZETTE
DROUOT

artension

Antiques Trade
gazette
The Art Market Press

sivus
Société des Amis du musée
national de Céramique

ANTIC AP
ANTIQUE ARTS PARIS

SNA
SOCIÉTÉ NATIONALE
DES ARTS DÉCORATIFS

Le Bistrot
de Paris

CCC
ECLIPSES

CARRÉ
RIVE
GAUCHE

Info : 33 (0)1 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com  



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr
19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026
A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

CYCLE DE CONFÉRENCES

Le Parcours de la Céramique et des Arts du Feu est autant une manifestation commerciale qu'un événement culturel avec un cycle de conférences explorant entre autres cette année, les différentes collections du musée des arts décoratifs de Paris.

Ces conférences se tiennent au 1er étage du **Bistrot de Paris, 33 rue de Lille 75007 Paris** à partir de 15h.

L'entrée au cycle de conférences est de 50 € ou 20 € pour une journée.

Inscription au préalable au 01 45 48 46 53 ou par mail bealu@wanadoo.fr avec l'envoi d'un chèque à l'ordre de A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris ou par virement (RIB sur demande).

Mercredi 16 septembre 2026

15h – « Voyage pittoresque dans les collections de céramique ancienne des Arts Décoratifs » par Ariane James-Sarazin, conservatrice générale du patrimoine et Sophie Motsch, attachée de conservation, Paris, musée des Arts décoratifs, département XVIIe-XVIIIe siècle et collections Nissim de Camondo.



© copyright: Eugénie Lefebvre



16h30 – « Fixer l'image pour l'éternité : impressions photographiques et arts du feu » par Auriane Gotrand, ingénieure de recherche contractuelle au CNRS.

*Vitrail du cimetière du Père-Lachaise, chapelle funéraire de la famille Prestat-Calmette, 57e division.
©Auriane Gotrand.*

Jeudi 17 septembre 2026



15h – « Redécouverte de deux plaques en émail de Limoges de la série du sacre des rois de France : une histoire tourmentée » par Thierry Bernard Tambour, expert au SFEP en émaux peints de Limoges des XVIe et XVIIe siècles.

© copyright: inustudio

16h30 – « Le paysage de la céramique artistique à Vallauris de la fin du 19ème siècle au début des années 60 » par Sandra Benadretti Pellard, conservateur en chef honoraire du patrimoine, consultante en muséographie, expert EPV.

Carte postale publicitaire pour Jérôme Massier Fils. Fin 19ème siècle.
Collection Michaël Negro et Stéphanie Chauveau.



Vendredi 18 septembre 2026

15h – « Les dernières acquisitions verre du MAD - musée des arts décoratifs de Paris » par Jean-Luc Olivier, conservateur en chef collections de verres, musée des arts décoratifs de Paris.

*Jeanne d'Arc au bucher, Léon Delagrange, sculpteur et Almaric Walter, verrier, France, 1903. Pâte de verre. Acquis grâce au legs de M. J-P Tentand, 2025, Inv. 2025.73.1
© Les Arts Décoratifs / Christophe Dellière*



16h30 – « Majoliques, XVIIe-XVIIIe siècles : l'Italie, la France et l'Académie de l'Arcadie » par Fernando Filipponi, Ph D, chargé de recherche, département des objets d'art - Musée du Louvre.

*Carlo Antonio Grue, Carreau avec Paysage, 1690-1700, Fondazione Paparella Treccia-Devlet, Pescara
© Fondazione Paparella Treccia-Devlet, Pescara.*



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr
19ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 15-19 septembre 2026
A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

PRÉSENTATION DU MUSÉE PARTENAIRE :

Le musée des Arts décoratifs est situé à Paris, 107 rue de Rivoli, dans l'aile de Marsan du palais du Louvre. Il a pour vocation de mettre en valeur les arts décoratifs et d'établir un lien entre l'art, la culture et la production. Il abrite aujourd'hui l'une des plus importantes collections d'arts décoratifs au monde.



Salle Une boiserie à la capucine, 1730
© MAD / photo : Luc Boegly

céramique, des tapisseries, des peintures et des sculptures. Une grande partie de ces œuvres provient de dons et de legs reçus depuis la création du musée.

Cette institution joue un rôle majeur dans la reconnaissance des arts décoratifs. Elle contribue à valoriser le travail des artistes et des artisans, à faire entrer l'art vivant dans les musées, à soutenir la création des femmes et à promouvoir le design.

Salle de la porcelaine tendre à la porcelaine dure
© MAD / Photo : Luc Boegly



Ce musée s'inscrit dans l'histoire de l'Union centrale des beaux-arts appliqués à l'industrie, fondée en 1864 afin de faire reconnaître les arts décoratifs et d'encourager le développement. Au fil du temps, cette institution change plusieurs fois de nom : elle devient l'Union centrale des arts décoratifs (UCAD) en 1882, puis Les Arts Décoratifs en 2004, avant de prendre le nom de MAD en 2018.

Le musée conserve environ 150 000 objets, dont 6 000 sont exposés au public. Réparties en cinq grandes périodes, du Moyen Âge au design contemporain, les collections comprennent notamment du mobilier, des objets de l'art de la table, des dessins, de l'orfèvrerie, du verre, de la

PARTENAIRES



Le BISTROT de PARIS
33 rue de Lille 75007 Paris
Tél. 01 42 61 16 83



ECLIPSES
27/29 rue de Beaune 75007 Paris
Tél. 01 40 13 96 42



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr
18ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 16-20 septembre 2025
A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

LES MAGAZINES



artension



Nous nous tenons à votre disposition pour plus de renseignements : bealu@wanadoo.fr
18ème Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, Paris – 16-20 septembre 2025
A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris France. Tél. 01 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com

LES ASSOCIATIONS



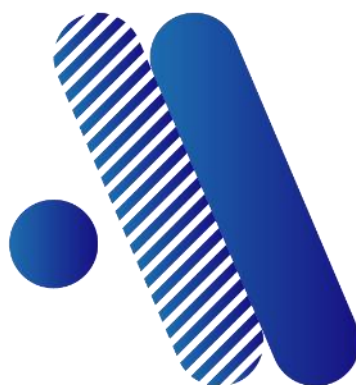
CARRÉ
RIVE
GAUCHE



sevres
*Société des Amis du musée
national de Céramique*

SNA SYNDICAT DES NÉGOCIANTS EN ART

LES RESEAUX SOCIAUX



ANTIC AIR
LE RÉSEAU DU MARCHÉ DE L'ART