

**Procès-verbal de l'Assemblée Générale de la Société des Amis du musée de Sèvres du 7 mars 2006
Ce procès-verbal a été approuvé par l'Assemblée Générale du 6 mars 2007.**

Le Président, compte tenu des pouvoirs reçus et des présents, indique que l'assemblée est conforme aux statuts et ouvre l'assemblée générale à 15 heures 40.

Sont examinés successivement les divers points de l'ordre du jour :

1. Approbation du procès-verbal de l'assemblée générale du 1er mars 2005

Le procès verbal est approuvé à l'unanimité.

2. Renouvellement des mandats de Anne Lajoix, Jacqueline du Pasquier, Antoine d'Albis

Cette proposition est approuvée à l'unanimité.

3. Proposition de trois nouveaux administrateurs : Marie-Noëlle des Horts, Pierre Debomy, Paul Julliard

Ces nominations sont approuvées à l'unanimité.

4. Nomination de Jacques Burger au poste de secrétaire général

Le Président annonce la nomination par le Conseil d'administration de Jacques Burger au poste de secrétaire général en remplacement de Bernard Papillon qui a souhaité être relevé de ses fonctions pour raison de santé. L'Assemblée générale rend hommage au travail remarquable accompli bénévolement pour la Société par Bernard Papillon pendant près de quinze ans.

5. A - Rapport d'activité 2005

Les conférences de l'année 2005 ont réuni un nombreux public et les traditionnels cocktails ont permis des échanges amicaux entre les membres et avec les conférenciers. Certains conférenciers ont également pu proposer et dédicacer leurs ouvrages à l'issue des conférences. A la suite de l'assemblée générale annuelle 2005, l'enregistrement des conférences sur DVD a été mis en place en avril dernier grâce à Pierre Debomy. Ces comptes-rendus vidéo sont proposés à la vente.

Le voyage annuel a eu lieu en Sicile en 2005 et a permis en particulier de découvrir de superbes majoliques. Jack de Beurville en a fait un compte-rendu disponible dans l'espace Membres du site Internet.

Les Amis de Sèvres ont été nombreux aux inaugurations des expositions du Musée, "Terres contemporaines, terres de liberté 1955-2005", "Porcelaines de Sèvres 1955-2005" et "De l'immense au minuscule. Virtuosité, dînette et vaisselle d'ogre".

La revue Sèvres présente un ensemble d'articles de grande qualité sur la céramique et les arts du feu. Le N° 14 comporte 168 pages; rappelons que le numéro publié en 2004 comprenait 120 pages et celui de 2003 en comprenait 108. Jacqueline du Pasquier dirige la publication avec la plus grande compétence, avec l'aide efficace de Yveline de Chavagnac pour la recherche et le suivi des annonceurs.

Au cours de l'année, la Société a communiqué, lors de ses réunions ou avec les courriers mensuels, un certain nombre d'annonces d'expositions, conférences, colloques dans le domaine de la céramique. Par ailleurs, le site des Amis de Sèvres, accessible en français et en anglais, diffuse des informations dans le domaine de la céramique à un nombre croissant d'internautes tout en élargissant l'audience de la Société.

Enfin, dans le cadre de sa mission statutaire, la Société a contribué à enrichir les collections du Musée de Sèvres par l'achat de plusieurs objets de céramique contemporaine choisis pour leur valeur artistique et technique.

B - Publicité

Un certain nombres d'initiatives ont été prises pour intéresser de nouveaux membres à la Société. Une annonce publicitaire pour la Société va paraître dans "Arts de la céramique et du verre", revue dont le tirage est de 30 000 exemplaires. Des échanges de prospectus sont mis en place, par exemple entre les Amis de Sèvres et les organisateurs du salon d'Enghien en Belgique. Une maquette d'un dépliant sur la Société est à l'étude, afin d'être diffusé sur les présentoirs du Musée de Sèvres ainsi que lors de manifestations concernant les arts céramiques.

D'autre part, le Président indique que la réalisation d'une réception chez Christie's est en discussion.

Il est suggéré de compléter ces différentes actions par des courriers auprès des services compétents d'ambassades étrangères, de services culturels français à l'étranger et d'organisations liées aux arts décoratifs.

6. Rapport financier

Le rapport est présenté par le Président en l'absence de Isabelle Cavelot, indisponible.

Le résultat d'exploitation (différence entre les recettes de 125 134 € et les dépenses de 123 485 €) est positif de

1 649 € grâce à la prise en compte des produits financiers de 6 218 €.

On note l'importance de la contribution aux recettes nettes du solde du voyage annuel (recettes : 75 891 €, dépenses 65 488 €, soit un solde créditeur de 10 403 € à comparer à 30 609 € de cotisations).

Le coût de la revue Sèvres, 23 596 €, est couvert à hauteur de 12 111 € par les recettes de publicité. Il est signalé qu'une partie du poste "Perte sur créance" de 2 714 € est peut-être récupérable (règlements en souffrance d'annonces publicitaires dans la revue).

Le poste "Conférences" représente une dépense de 17 801 €.

Les achats pour le Musée de Sèvres correspondent à une dépense de 2 840 €.

Les dépenses de timbres sont de 1 329 € et les dépenses de téléphone de 1 365 €.

Le rapport financier est approuvé à l'unanimité.

7. Examen des listes de la Société

Une analyse globale de l'évolution du nombre de cotisants au cours des dernières années fait apparaître un léger effritement du nombre de cotisations entre 1998 et 2000, suivi d'une stabilisation dans une fourchette comprise entre 430 et 480 cotisants. Le nombre de personnes physiques participant à l'association est supérieur à ce chiffre compte tenu des cotisations "Couple".

Le fichier des membres destinataires des courriers de la Société comprend environ 600 noms.

De plus, des informations sur la Société sont fournies à une liste complémentaire de plus de 800 noms.

Il a été enregistré en 2005 douze nouvelles adhésions par l'intermédiaire du site Internet.

8. Programme des conférences pour 2007

Le Président cite les conférenciers sollicités pour 2007 sous réserve de leur acceptation :

Patrick Habets (Bruxelles) : le service du duc d'Orléans en porcelaine de Tournai

Paula Jaquenoud : "ma vie en tant qu'antiquaire"

Thierry Crepin Leblond (Ecouen) : conférence sur Masseot Abaquesne

Alessandro Zoppi (Venise) : conférence sur le verre de Venini (1930-1950)

Yves Herbet (Lyon) : "la vaisselle de terre à Lyon"

Fabienne Sturm (Genève) : conférence sur l'email

Violaine Jamet : "la céramique grecque"

Madame Lemaître d'Estève de Bosch.

9. Proposition de voyage pour 2006

Jack de Beurville indique que le voyage 2006 aura pour destination Dresde et ses environs. Il aura lieu du lundi 9 au dimanche 15 octobre. Au jour de l'assemblée générale, 60 personnes ont manifesté leur intérêt pour ce voyage. Compte tenu des contraintes liées aux visites, le nombre de participants devra être limité à 35.

Jack de Beurville serait heureux de mettre en place une petite équipe qui pourrait lancer des initiatives complémentaires de petits voyages et visites. Un projet de visite d'exposition est évoqué.

10. Attribution au musée d'une somme de 3000 €

L'assemblée générale vote à l'unanimité l'attribution au Musée national de Céramique de Sèvres d'une somme de 3000 €.

11. Projets concernant la revue Sèvres

Y. de Chavagnac indique la liste des articles prévus pour l'édition 2006 (numéro 15) :

Antoine d'Albis : la production de porcelaine "en perruque"

Florence Slitine : les entreprises de céramique de Boulogne Billancourt

Marielle Ernould Gandouet : décors de porcelaine par le peintre François Imhoff

Antoine Gournay : sur la céramique de Fance Franck

Chantal Soudée-Lacombe : apparition de la porcelaine tendre à Rouen chez les Poterat, l'hypothèse protestante

Tessa Murdoch : contribution des Huguenots au goût pour la porcelaine et sa fabrication en Angleterre

Jean Blanchaert : à propos des verreries de Fulvio Bianconi

Anne Perrin Khelissa : présents et achats de porcelaine pour les Spinola à la manufacture de Sèvres

Séverine Berger : la poterie de Ciboure

Hans Boeck : la qualité des émaux au 17ème siècle

Monique Cricq : les céladons chinois de l'exposition Cernuschi

Daniel Sarver : sur le céramiste Fouilhoux

Guillaume Sèret : quelques passages en vente publique de porcelaines de Sèvres

Cristina Villa Alberti : céramique pharmaceutique de Castelli

Antoinette Hallé : article attendu (sur le musée de Sèvres ?)

Le Président indique ensuite qu'une étude a été engagée en vue de réaliser un CD Rom regroupant toutes les revues Sèvres depuis 1992. Des précisions sont données à l'assemblée par P. Debomy.

12. Point sur le site www.amisdesevres.com

J. Burger indique que la fréquentation du site de la Société évolue favorablement.

Ainsi, pour deux périodes de 4 mois distantes d'un an, les moyennes du nombre de visiteurs par mois ont été :

Octobre 2004 - Janvier 2005 : 2260 ; Octobre 2005 - Janvier 2006 : 4170.

Le nombre maximum sur un mois a été atteint en janvier 2006, avec 4791 visiteurs, soit 155 par jour. Le site a reçu 4532 visiteurs en février 2006, soit 162 par jour.

Afin d'enrichir le site, toute information sur des manifestations et des ouvrages concernant le domaine de la céramique sera bienvenue, par exemple via la messagerie du site contact@amisdesevres.com

Les différentes rubriques du site sont rappelées. Il est précisé que, dans la rubrique "Bonnes adresses", sont indiquées les références des annonceurs dans la revue Sèvres, avec le cas échéant un lien avec leur propre site.

13. Point sur l'enregistrement des conférences sur DVD

P. Debomy indique que les enregistrements des conférences sont disponibles depuis avril 2005, chaque conférence faisant l'objet d'un DVD. Compte tenu de son succès, cette opération sera poursuivie.

14. Questions diverses

Afin de faciliter les échanges de courrier avec la Société, il est demandé aux membres qui disposent d'une adresse électronique de la communiquer; elle peut être envoyée à jacques.burger@noos.fr

Il est précisé que, en complément du programme habituel, Jack de Beurville et Jean Gabriel Peyre présenteront aux Amis du Musée de Sèvres un exposé avec projections de diapositives sur le voyage 2005 en Sicile le mardi 2 mai à 15 h 30.

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 17 h 15.