

SOCIÉTÉ DES AMIS DU MUSÉE NATIONAL DE CÉRAMIQUE
Procès-verbal de l'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE du 14 mai 2013

L'Assemblée Générale de la Société s'est réunie le 14 mai 2013 conformément aux statuts pour examiner les divers points de l'ordre du jour. Le nombre de membres présents ou représentés correspond à un total de 132, ainsi que cela apparaît sur la liste d'émargement. Le Président ouvre la séance à 15 h 25.

1/ Approbation du procès-verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire du 15 mai 2012

Le procès-verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire du 15 mai 2012 est approuvé à l'unanimité.

2/ Proposition de 2 administrateurs

Le président propose à l'Assemblée Générale de se prononcer sur la nomination de deux nouveaux administrateurs. Après dépouillement des 132 bulletins de vote des membres présents ou représentés, Christabelle de Marsangy est élue à l'unanimité et Bernard Dragesco est élu à l'unanimité moins une voix.

Point 3. Rapport d'activité 2012, points sur les DVD/CD et sur le site www.amisdesevres.com

La vie de la Société au cours de l'année 2012 a été marquée par divers activités et événements :

- 7 conférences mensuelles (janvier à juin et décembre). La conférence de janvier 2012 a été organisée à Paris à cause de l'indisponibilité d'une salle à la Cité de la Céramique.
- 2 présentations privées les 4 et 9 février par Eric Moinet et l'équipe de conservation des salles du rez-de-chaussée du musée de Sèvres réaménagées (46 participants)
- 2 visites de l'exposition « Splendeur de la peinture sur porcelaine. Charles-Nicolas Dodin » au château de Versailles avec les commissaires de l'exposition les 25 et 27 juin (42 participants)
- Voyage de 3 jours du 25 au 27 avril dans l'Est de la France sur le thème "De Metz à Nancy. Verre et cristal en Lorraine – Alsace" (33 participants)
- Voyage en Angleterre sur le thème « Découverte de grandes collections céramiques dans les châteaux et musées anglais » du 10 au 16 octobre (28 participants)

Ces deux voyages, au cours desquels les Amis de Sèvres ont été merveilleusement reçus à la satisfaction des participants, a fait l'objet d'un compte rendu diffusé aux membres avec la lettre mensuelle de décembre 2012.

- Publication en octobre 2012 du N° 21 de la revue Sèvres, d'un contenu très riche et consistant avec 168 pages
- Participation de la Société aux manifestations des Journées du Patrimoine aux côtés de l'équipe de Sèvres
- Modification des statuts pour leur mise en harmonie avec les statuts-types des associations reconnues d'utilité publique et pour prendre en compte l'intégration du musée Adrien Dubouché dans l'établissement public de la Cité de la céramique
- Acquisition pour le musée de Sèvres d'une terrine en porcelaine dure de Sèvres produite à la fin du XVIII^e siècle
- Communication aux membres de diverses informations sur des événements et publications dans le domaine de la céramique, du verre et de l'émail lors des conférences, par courrier et sur le site Internet.
- La Société a accompagné la Cité de la Céramique dans les événements qui ont jalonné l'année à Sèvres.

Par ailleurs les points suivants sont signalés.

Les conférences 2012, à l'exception de celle de janvier, sont reprises dans des DVD et dans les Comptes Rendus Illustrés 2012 qui constituent de précieux témoignages. Le nombre d'exemplaires tirés a été réduit afin de diminuer les stocks. Les DVD et CD des conférences, de même que les revues Sèvres et la version numérisée de la collection, sont mis en vente lors des manifestations de l'association et peuvent être commandés sur le site.

La fréquentation du site www.amisdesevres.com a augmenté de manière importante : 66350 visites en 2012 (moyenne de 182 visites/jour) au lieu de 45869 en 2011, soit un accroissement de 45%. Le site a reçu en moyenne 213 visites/jour entre janvier et avril 2013. La répartition géographique des consultations indique un spectre très large, en particulier l'Europe de l'Ouest et de l'Est, les Etats-Unis et la Chine.

Le Conseil d'Administration prend acte.

Point 4. Examen des listes de la Société, enquête sur les attentes des membres

Ce point de l'ordre du jour fait l'objet d'une présentation par Bruno Estienne qui est résumée en Annexe. Le Président félicite Bruno Estienne pour cette analyse de la situation de la Société des Amis du musée.

Point 5. Rapport financier 2012

Cécile Dupont-Logié présente le rapport financier de l'exercice 2012, le compte de résultat et le bilan étant présenté sur écran. Le compte de résultat montre un excédent de 3409 €. Ce résultat positif a été rendu possible par une recette de mécénat privé de 10000 € provenant du Groupe Saint Gobain. Le résultat de l'exercice précédent était de 6011 € avec un mécénat privé de 12333 €. Les dépenses de fonctionnement atteignent 111938 € en 2012, à comparer à 103434 € en 2011. L'écart provient pour l'essentiel de l'augmentation du poste Voyages (+7752 €) résultant du voyage de 3 jours en Lorraine-Alsace au mois d'avril ; il convient également de signaler un achat pour le musée de Sèvres de 4717 € (pas d'achat en 2011). Dans les recettes, il faut noter une baisse des cotisations de 7,5% (22133 € au lieu de 23807 €). Un livret A a été ouvert et devrait permettre l'augmentation des produits financiers des prochains exercices.

Les liquidités inscrites au bilan au 31 décembre 2012 se montent à 81687 € ; les réserves avant imputation du résultat de l'exercice s'élèvent à 77418 €.

Une membre de la Société s'étonne des très faibles recettes des entrées aux conférences, qui pour toute l'année correspondent à 27 entrées payées par des personnes non abonnées aux conférences de l'année. Il est répondu qu'un contrôle est effectué à l'entrée de la salle jusqu'au début des conférences, et le Bureau remercie les personnes qui effectuent cette tâche peu gratifiante et parfois mal accueillie. Or nous constatons qu'un nombre significatif de personnes arrive suffisamment en retard pour échapper au contrôle, ce qui est sans doute l'explication de l'anomalie mentionnée. Un renforcement des contrôles à l'entrée sera effectué.

Le rapport financier est approuvé à la majorité des membres présents ou représentés (une abstention).

Point 6. Propositions d'activités pour 2013 (voyages et événements réalisés ou prévus à ce jour)

Le voyage de 2 jours à Limoges, qui avait été évoqué lors de l'Assemblée Générale de mai 2012, a eu lieu les 21 et 22 mars 2013 avec 40 participants. Il a permis la visite du musée Adrien Dubouché après son intégration dans la Cité de la céramique et son réaménagement, ainsi que du musée des Beaux Arts avec une exposition temporaire consacrée à Suzanne Laliq – Haviland et ses collections permanentes (émaux en particulier). Ce voyage a également donné l'occasion de renouer les liens qui avaient été engagés en 2007 entre notre association et l'Association Adrien Dubouché.

Le voyage d'une semaine à l'étranger aura lieu du 7 au 13 octobre 2013 avec pour destination la Bavière. Le programme de ce voyage, entre Nuremberg et Munich, est en cours d'élaboration avec les conseils du Président de la *Gesellschaft der Keramikfreunde* et de la conservatrice de céramiques au *Bayerisches National Museum*. D'importantes collections publiques des musées et châteaux bavarois ainsi que des collections privées seront au cœur de ce voyage.

Événements

- Présentation par Eric Moinet du livre de Anne-Marie Epple (édité par Jean Epple) sur le peintre sur faïence Protais Pidoux le mardi 19 mars en complément de la conférence de Marino Maggetti
- Conférence de présentation et dédicace du livre de Régine de Guillebon le mercredi 17 avril à 17 h 30, avec participation des Editions Faton pour le cocktail
- Projet d'une journée à Paris comprenant les visites des galeries Kugel et Kramer avec déjeuner au Cercle Interallié
- Projet d'une visite commentée de l'exposition Sottsass à la Cité de la céramique par un conservateur du musée
- Projet de participation aux journées du patrimoine en septembre comme en 2011 et 2012
- Par ailleurs, la Société des Amis du musée donne son appui aux journées d'étude organisées par la Cité de la céramique (pour la journée sur le verre du 10 avril 2013, aide logistique et préparation d'un CD des textes des conférences).

Point 7. Proposition de conférences pour 2014

A. d'Albis soumet à l'Assemblée la liste des conférenciers envisagés pour 2014 : Alessandro Biancalana (Doccia), Michel Kiener (Camille Fauré, vases émaillés, Limoges), Pamela Roditi (pièce de porcelaine de Vincennes), Sylvia Bastien (collection du duc d'Aumont), Brigitte Ducrot (céramique XIX^e), MaryLou Boone (importante collection en Californie), Ki Ill Choi (Bertin et la porcelaine de Sèvres), Mme Gaye Blake Roberts (Wedgwood), Ana Paula Rebelo (azulejos), Claude Guyot (faïences de l'Est). L'Assemblée Générale prend acte.

Point 8. Propositions concernant la revue « Sèvres » 2013

Le Président, au nom de Jacqueline du Pasquier, indisponible, indique la liste des articles prévus pour la revue *Sèvres* N° 22 de 2013. L'Assemblée Générale prend acte.

Point 9. Propositions de soutien à la publication de 2 ouvrages

Antoine d'Albis indique que Pierre Debomy prépare un ouvrage consacré aux porcelaines de la Compagnie des Indes à décor « feuille de tabac ». Avec l'accord du Conseil d'Administration, il invite l'Assemblée Générale à se prononcer sur un financement de cet ouvrage à hauteur de 2000 €. Cette proposition est adoptée à l'unanimité des votants, Mr. Debomy ne prenant pas part au vote.

Le Président ajoute que Jacqueline du Pasquier prépare un ouvrage consacré au céramiste Robert Lallemand. Avec l'accord du Conseil d'Administration, il invite l'Assemblée Générale à se prononcer sur un financement de cet ouvrage à hauteur de 2000 €. Cette proposition est adoptée à l'unanimité des votants, Mme du Pasquier ne prenant pas part au vote.

Point 10. Questions diverses

Le Président donne la parole à Eric Moinet qui donne un panorama des activités et des projets de la Cité de la céramique. Mr Moinet signale en particulier que l'exposition Sottsass est un grand succès et il annonce l'importante exposition consacrée aux oeuvres céramiques de Picasso, organisée avec la ville d'Aubagne, qui débutera en novembre.

D'importantes acquisitions ont été faites ; sont cités en particulier une paire de vases Medici et un plateau à tableau en porcelaine de Sèvres du début 19^e siècle, un grand vase présenté à l'exposition universelle de 1900 et un important ensemble de céramiques japonaises des années 1950.

Les travaux de rénovation des bâtiments se poursuivent ; Mr. Eric Moinet signale le déménagement des réserves. Enfin, des groupes de travail sur les collections du musée se mettent en place.

Le Président remercie Eric Moinet et les intervenants. Plus personne ne demandant la parole, la séance est levée à 17 h 15.

Société des Amis du musée national de Céramique
Annexe au Procès-verbal de l'Assemblée Générale du 14 mai 2013
Analyse des adhésions (de 2008 à mars 2013). Synthèse de l'exposé de Bruno Estienne

L'analyse quantitative des adhésions fait partie d'une réflexion plus générale sur notre association qui a été confiée par le Bureau à un groupe de travail animé par Bruno Estienne et dont les conclusions seront présentées aux instances de pilotage après les vacances d'été.

L'analyse a été faite avec la collaboration de Mme Françoise Wirotius, que Bruno Estienne remercie vivement.

Méthode de travail employée :

L'analyse a porté sur les membres ayant payé au moins une cotisation annuelle pendant la période allant de début 2008 au 15 mars 2013

- Les données ont été exploitées selon les critères : géographique, type de cotisation et nombre de cotisations.

Conclusions :

Analyse géographique :

Nette prédominance de Paris et Région Parisienne sur la province et l'étranger, sans évolution significative entre 2008 et 2012 :

Paris :	34% en 2008, 36% en 2012
Région Parisienne :	34% en 2008, 29% en 2012
Province :	21% en 2008, 22% en 2012
Etranger :	11% en 2008, 13% en 2012

(369 cotisants en 2008 ; 326 en 2012)

Analyse par type d'adhésion :

Décroissance de tous les segments. Ainsi, entre 2008 et 2012, baisse de 24% pour les cotisants individuels, de 32% pour les cotisants couples.

Rappel : la Société a plusieurs catégories de cotisations :

Les cotisants de première année qui bénéficient d'une remise d'accueil de 50% (70 en 2012),

Les cotisants simples France (50 euros) (97 en 2012)

Les musées (cotisation à taux réduit de 20%, soit 40 €) (7 en 2012),

Les cotisants étrangers (70 euros, musées au taux réduit de 56 €) (30 en 2012),

Les cotisants individuels abonnés aux conférences de l'année (75 euros) (75 en 2012),

Les cotisants couples abonnés aux conférences de l'année (92 euros) (34 en 2012),

Les membres sociétaires et bienfaiteurs (13 en 2012).

Analyse de la fidélité des nouveaux adhérents :

Grande volatilité des nouveaux adhérents : perte de la moitié des nouveaux adhérents l'année suivant leur adhésion.

Analyse de la fidélité des anciens adhérents :

Beaucoup d'intermittence dans le paiement des cotisations.

On distingue, dans une analyse portant sur les 508 cotisants qui ont payé au moins une fois de 2008 à 2012 :

Un noyau de 258 (soit 51%) de « fidèles » ayant payé tous les ans leur cotisation,

108 cotisants (21%) ayant oublié de payer une année (les « étourdis »),

78 cotisants (15%) ayant oublié de payer 2 années (les « oublieux »),

Et 64 cotisants (13%) n'ayant pas cotisé 3 années et plus (probablement perdus pour notre association).

Pistes d'actions :

A ce stade de l'étude 2 pistes d'actions peuvent être préconisées :

- Limiter la baisse des nouveaux adhérents en développant leur accueil, leur écoute, en mettant en place un parrainage ou tout autre moyen permettant de passer le cap de la deuxième année de cotisation,
- Agir sur nos membres étourdis ou oublieux en relançant de façon individualisée les cotisations impayées.